

WAYLON- AFTER ALL

Nach zwei Jahren und fünf Studios in drei Ländern ist es nun endlich Realität: das zweite Album von Waylon. Die insgesamt elf Tracks von „After All“ sind allesamt eine Ode an die Liebe. Wer jedoch Kerzenscheinmusik und Liebesgesäusel erwartet, liegt völlig falsch. Laut Waylon werden durch die Liebe alle Sinne geschärft und die Emotionen entfacht, die guten wie auch die schlechten. Deshalb stellt die Liebe für ihn so ein gigantisches Thema dar, um ausschließlich darüber zu singen. Es besteht natürlich die Gefahr in ein bestimmtes Klischee zu rutschen, aber alle Songs dieses Albums gehören genau dort hin. Man muss wirklich gelebt haben, dazu gehört fallen und wiederaufstehen und die Härte des Lebens oder Liebens zu spüren. Um ein solches Album zu produzieren, muss man wissen, dass Emotionen bizarr, fantastisch und auch widersprüchlich sind.

Die „Tour d'amour“ beschreibt nicht nur Waylon Herzensgeschichten, sondern auch das Entstehen des Albums „After All“.

Die Produktion beginnt in den Londoner Kensaltown Studios, wo im Jahre 2009 auch "Wicked Ways" entstanden ist. "Ich dachte: never change a winning team. Und obwohl die Musik und die Texte kamen, zweifelte ich am Sound. Ich wollte auf keinen Fall eine Verlängerung meines Debüt-Album. Ich wollte mehr.“ Den zweiten Versuch startete er mit den Helden seiner Kindheit, der Country-Band Big House aus Bakersfield, Kalifornien. Und wieder kein schlechtes Ergebnis, aber das große Klicken und das erhoffte Resultat blieben aus. Daraufhin beschloss Waylon zurück nach London zu gehen und es mit einem anderen Produzenten zu versuchen. Einen Tag vor der Abreise kam plötzlich ein Anruf von der Musik-Legende Steve Jordan. "Dieser Mann hat mit so vielen großartigen Künstlern auf der ganzen Welt zusammengearbeitet. Wenn er mit dir arbeiten will, dann auf keinen Fall nein sagen.“

Nach einem Monat Kampf in New York und zahlreichen Versuchen kehrt Waylon desillusioniert und verwirrt zurück in die Niederlande. "Es war einfach keine Verbindung da, weder musikalisch noch spirituell. Als ich im März nach Hause kam, hatte ich einen totalen Durchhänger. Ich hatte das Interesse am Album komplett verloren und wollte alles aufgeben. Ich hatte das Gefühl, dass ich versagt hatte.“ Seine Band gab den letzten Anstoß und überredete ihn, sich aufzuraffen. Alle zusammen verlebten einige Wochen im Studio in Volendam, mit essen, schlafen, vielen Aufnahmen und viel Spaß. Eine letzte Reise nach London in das Studio wo alles seinen Anlauf nahm war notwendig, um das Album zu optimieren. Das Ergebnis: "After All".

Den Namen des Albums beschreibt Waylon: "After All" bezieht sich sowohl auf ein Lied aus dem Album, fasst aber auch meine Gefühle während der letzten zwei Jahren zusammen. Was habe ich von allem, was passiert ist, mitgenommen, was war diese Reise für mich? "

The Escapist

"Im Eröffnungssong geht es um eine Situation, die jeder schon einmal erlebt hat: Festgefahren in einer schlechten Beziehung, und nicht zu wissen, wie man herauskommen. Im Track möchte ich ihr einen Fluchtweg anzeigen. Sie weiß, dass es mehr gibt im Leben, dass es viele Alternativen gibt, muss aber davon noch überzeugt werden. Das hört sich an wie eine Lockflöte, oder? Ha, ha, nein, ich bin nicht der Rattenfänger von Hameln. Obwohl, bei ihm funktionierte es“

Lucky Night

"Manchmal passiert es einfach. Eine Nacht auf der Bühne, und dann plötzlich: bam! Man schaut sich in die Augen und weiß genau: das ist unser Abend. Pure Lust. *I don't wanna talk, it's just a feeling that I've got for you baby/ So let's get physical.* Und man freut sich schon, es am nächsten Tag all seinen Freunden zu erzählen. Besonders wir Männer sind besonders stolz, wenn die hübscheste Frau des abends sich genau für uns entschieden hat.

After All

"Mann, ich hasse Lügen. Deshalb diese Nummer, in der zusammengefasst ist, was wir in Holland so ausdrücken: Die Lüge kann noch so schnell sein, die Wahrheit überholt sie immer. Oder noch einfacher: boontje komt om zijn loontje, was soviel heisst wie man bekommt, was man verdiehnt. Ich habe eine Menge dumme Sachen gemacht in meinem Leben, und auch einige wirklich Schlimme. Aber ich wage zu sagen, dass ich niemals jemanden absichtlich verletzt habe. Menschen werden verletzt, ok. Aber absichtlich? Nein!

Need A Little Time

"Diese Nummer geht mir sehr nah. Wenn man gesagt bekommt: Ich brauche mehr Zeit! ist das in meinen Augen eine versteckte Ablehnung. Ich glaube nicht daran. Wenn Zweifel bestehen, dann tut mehr Zeit sicherlich gut, aber diese sollte gemeinsam verbracht werden. So ist es der einzige Weg um herauszufinden, ob es sich gut anfühlt oder nicht, ob die Beziehung stimmt oder nicht. Ich weiß, dass man sich selbst Gefühle einreden kann: *You told yourself something feels wrong*: Der einfachste Weg ist natürlich aufzuhören, aber bei genauerer Betrachtung lohnt sich vielleicht eine Fortführung und es wird richtig gut.

Jealousy

"Dieser Song klingt irgendwie wie ein Volkslied, das man hört, wenn man nach der Sperrstunde die Eckkneipe verlässt. Es passt genau zu einem dunklen, gewaltigem Gefühl, der Eifersucht: Es trifft dich von Anfang an, wie ein Messer direkt ins Herz. Es kann so schrecklich sein, die Gedanken kreisen immer um die gleichen Geschichten und Handlungen. Es ist fast faszinierend gewaltig. Die Person im Lied leidet dermaßen, dass er getrieben ist mit *the devil in his hand* - einer Waffe – seine Geliebte zu suchen.!

Lose It

"Das Mädchen aus The Escapist? Das war Liebe. Und wenn Verliebtheit entsteht, dann hat man das Gefühl als würde man durchdrehen – und gratis dazu: *you lose it*. Diese Verzweiflung und Selbstkasteiung auf der einen Seite, und dann das wunderschöne

Gefühl, das Leben wirklich zu spüren und wahnsinnig spannende Momente zu erleben. Unsicherheit macht manchmal Spaß, lässt dich aber gleichzeitig auch verrückt werden, und solange da das in deiner Beziehung spürst, bleib dabei und bemühe dich um weiter um diese Person. Auch wenn ich sagen muss, dass Ruhe und Frieden in der Beziehung auch einfach gut tut.

Desperate Situation

"Das ist einfach ein toller Song, der mir einfach zugeflogen kam. Ursprünglich wurde es für Marvin Gaye geschrieben, und über Motown kam es zu mir. Ich fühle mich wirklich geehrt, dass ich es aufnehmen durfte. Und das Gefühl kenn ich auch: Deine Geliebte ist weg, du liegst im Bett und wirst wahnsinnig.

Speed Of Love (Can't Sleep)

"Diesen Track kannst du als Liebeslied sehen, aber ebenso als Gesang über die wahre Liebe. Du kannst dein ganzes Leben suchen, Busse und Flugzeuge nehmen, jeden Stein umdrehen, aber der Witz ist, dass der Wahre nicht gefunden wird. Er findet dich, und wenn das geschieht, dann kommt es hart: *the speed of love*. So habe ich es auf jeden Fall erlebt.

The Satisfier

"Dies ist die up-tempo Nummer des Albums, und handelt von einem besserwissenden Großmaul. Aber eigentlich ist dieser Track besonders gut für die Band: Schlagzeuger, Blasinstrumentalisten, Gitarristen, jeder darf hier alles geben. In diesem Moment sind wir im Studio oder auf der Bühne alle *satisfiers*.

Time For Us

"Ich möchte, dass dieser Song Hoffnung ausspricht. Jeder ist sehr beschäftigt, in erster Linie mit sich selbst, aber ab und an müssen wir zusammen dem Alltag entfliehen. Wenn es mal schlecht geht, dann lass uns auf bessere Zeiten freuen, und gemeinsam etwas dafür tun. Habt den Mut, euch füreinander zu entscheiden. Glaube. Ändere dich, wenn es nötig ist.“

Unfaithful

"Ein ehrlicher Song, ein Geständnis: *I want to tell you how I'm feeling*. Sie verzeiht ihm, aber es bedeutet auch das Ende ihrer Beziehung. Fremdgehen führt immer zu einem unvermeidlichen Dilemma: sage ich es, mit dem Risiko, dass es zu Ende ist, aber mit dem Vorteil eines reinen Gewissens? Oder halte ich den Mund, und lebe weiter mit diesem schlechten Gefühl? Es muss raus, er erzählt es, er verliert sie, aber wird sie nie vergessen: *I still remember who you are.*?

Mit seinem neuen Album "After All" möchte Waylon weiter dem Weg der letzten zwei Jahre folgen. Musik machen, es richtig knallen lassen, an sich selbst glauben und hart arbeiten – das ist sein Pfad. „, Ich habe ein klares Ziel vor Augen. Wie verrückt es auch klingt – ich bin erwachsen geworden, und das zahlt sich aus. Heutzutage kommen die Leute zu mir, weil meine Musik sie bewegt. Es ist zu schön, wenn du einen Gig hast und du siehst die ganzen Menschen mit einem Lachen auf dem Gesicht bevor du den ersten

Ton gespielt hast. Das ist fantastisch und etwas ganz besonderes. Ich hoffe, es noch ganz lange zu erleben. .

"After All" wird am 4. November veröffentlicht.

Waylon Lucky Night Tour ist am 8. Oktober offiziell gestartet. Erwartet noch mehr Rock&Soul, Emotionen, Persönlichkeit. *After all, it's Waylon.*

Oktober 2011